



## Rapport annuel – Brest 2019

### PHOTO VIDÉO

#### RÉCAPITULATIF DU PROJET

##### DATE DU RAPPORT

1er mars 2019

##### AG DU

30 mars 2019

##### PREPARE PAR

Catherine Vasselin

#### SYNTHESE – MOT DU PRESIDENT, COORDINATEUR, RESPONSABLE...

2018 fut une année pleine avec de belles réalisations dans tous nos domaines avec un très beau championnat de France photo vidéo a la Martinique et un grand stage national à Camaret sur Mer. Nos satisfactions viennent du nombre de cadre en formation nous obligeant à multiplier les stages préparatoire ou finaux et de la bonne reprise des activités vidéo.

La complémentarité Vidéo Photo devient une réalité palpable dans nos cursus et nos stages.

Les compétitions piscine marquent le pas et les trophées régionaux ont accueillis moins de participants (difficultés et coût de la circulation ?)

De belles communications sur les réseaux virtuels et sur notre revue Subaqua font notre fierté Enfin la transversalité de la commission ne s'est pas démentie avec les activité jeune PSH ou les reportages pour d'autres commission

Comme chaque année le salon de la plongée est une vitrine de nos savoir faire et du faire savoir. En route pour 2019 avec un mondial photo en prévision

Un grand merci a toute l'équipe de la CNPV pour son investissement et sa performance ans nos actions, Catherine GIANNILEVIGNE, David RONDEAU, Catherine HERVE, Jean Pierre NICCOLINI , Yves KAPFER ,Martine RUOPPOLO et chacun des présidents de région

ACTIONS COMMUNICATION

ACTIONS FORMATION

ACTIONS COMPETITION

ACTIONS JEUNES

ACTIONS REGIONS

PREVISIONS 2019

## COMPTE RENDU DE LA COMMISSION : BILAN DES ACTIONS MENEES EN 2018

### ACTIONS COMMUNICATION

#### Imagesub : site de la Commission :

Mise en ligne de 62 Articles sur le site, dans toutes les rubriques  
7320 pages vues

#### Subaqua - Rubrique Bullimages :

En concertation avec le rédacteur en chef du magazine Subaqua, la rubrique Bullimages se décompose en 5 sous-rubriques : Technique : articles concernant la prise de vue et autres techniques photo ou vidéo, Analyse d'image du concours Imagesub ou autre compétition ou concours, Matériel, pour des essais ou articles propres aux matériels photo et vidéo, Tutoriels sur les logiciels, Interview de photographes ou vidéastes.

Des articles complémentaires sont aussi publiés sur le site web de Subaqua.

Merci à tous les rédacteurs-contributeurs : Daniel Blin, Thierry Rolland, Catherine Ragot, Yves Kapfer, Isabelle Larvoire, Patrick Ragot, Claude Ruff, François Cêtre, Michel Dune, J-F Thomas, Luc Penin, Phillippe Ozga, Fred Di Meglio, Jean Lou Ferretti, David Rondeau, Christine Beaudeau, Joël Lebanner, Joël Labau, Catherine Hervé, Jean-Marc Molinard, Philippe Vernet, Catherine Vasselin, Patrick Désormais, Pascale Cêtre, Christophe Gil, Jean-Pierre Nicolini.

#### **Articles parus**

N° 276 Janvier-Février - 6 pages

Photographier la faune des épaves, Analyse d'image : Nathalie Rodrigue, Tuto Lightroom : trier et sélectionner les images, Rencontre avec Rémi Masson, Compléments optiques Dyon

N° 277 Mars-Avril - 6 pages

Se Former en vidéo sous-marine, Analyse d'image : Catherine Giannilevigne, Tuto Photoshop le Noir et Blanc,

N° 278 Mai-Juin – 5 pages

Les cartes SD et MicoSD, Analyse d'image : Elisa Mathon, Rencontre avec S Granzatto,

N° 279 Juillet-Août – 4 pages

Compléments optiques et compacts, Analyse d'image : David Borg, Phare Bersub Wide 20 neutral, Tuto Lightroom : les Pipettes

N° 280 Septembre-Octobre – 6 pages

La composition d'image, Analyse d'images : Véronique Wûrml-Baudot, Rencontre avec G Ruoppolo, Compact étanche Fuji XP120/XP130

N°281 Novembre-Décembre – 3 pages

Analyse d'image : Eliane Hauswirth, Sony RX100V et caisson Nauticam, Tuto Lightroom : démarrer avec Lightroom,

### Concours Imagesub :

<https://www.imagesub.com/competitions-2/concours-imagesub>

6 thèmes ont été proposés en 2018 pour le concours Imagesub en ligne sur le site internet, et regroupant 134 participations :

Thème n° 21 : Eau douce	18 participants
Thème n° 22 : Poissons clowns	30 participants
Thème n° 23 : La vie dans les herbiers	21 participants
Thème n° 24 : La vie dans les éponges	24 participants
Thème n° 25 : Girelles	15 participants
Thème n° 26 : Arbre de Noel	26 participants

Cette rubrique génère 30% de trafic sur le site Internet

### Salon Plongée 2018 :

Présence lors du salon de la plongée 2018 avec distribution de flyer et des programmes de la commission

Réalisation du film en présentation permanente sur le stand FFESSM

## ACTIONS FORMATION

- 2 **stages de pédagogie préparatoire**, destinés aux futurs cadres photo-vidéo, se sont déroulés en février 2018 à Aix en Provence et en mars 2018 à Bordeaux : ils ont regroupés 19 stagiaires cadres (12 cadres photographes et 7 cadres vidéastes)
- Le **stage national photo et vidéo** s'est déroulé à Camaret en aout 2018 et a rassemblé 41 stagiaires (26 photographes et 15 vidéastes.
- formation de 2 cadres FP1 à la Guadeloupe par la commission IDF
- le **séminaire des cadres** s'est déroulé à Toulon en novembre 2018
- en attente de trois mémoires de FP3 : Utilisation du phare en photographie sous-marine – Le modelage de la lumière en photographie créative – La photographie d'épave.
- **Proposition de nomination d'un instructeur photo**

- Validation formations de cadres 2018 (tous stages CNPV) : 16 cadres (11 cadres photographes et 5 cadres vidéastes).

#### **Bilan des qualifications délivrées en 2018 :**

**235 brevets ont été délivrés en 2018 par l'ensemble des commissions régionales photo-vidéo et par la commission nationale : soit une augmentation de 16% par rapport à l'année 2017.**

#### **Les thèmes abordés en 2018-2019 :**

- Poursuite de la révision des fiches de brevets et fiches d'aide à l'élaboration des cours vidéo
- Mise à jour des brevets photo avec les nouveaux brevets d'apnée et l'intégration des qualifications de plongeurs autonomes
- Réflexion sur une véritable prise en compte de la formation de formateurs, deuxième degré, et mise en place du rôle de tuteur pour les formateurs niveau 2 photo et vidéo
- Réalisation d'un listing des thèmes de mémoires proposés aux stagiaires en formation FP3/FV3
- Réflexion sur la convergence PPI/PV1
- A partir de 2020, sera proposée la possibilité de faire deux stages nationaux ou de labelliser des stages régionaux pour qu'ils deviennent qualifiants pour les pratiquants niveaux 3 ou pour les formateurs niveau 2
- Mise à jour d'un fichier de suivi de l'activité des cadres photo et vidéo

## **ACTIONS COMPETITION**

### **Championnat de France de photographie sous-marine indoor.**

C'est le 5 mars 2018 que s'est déroulée la 31<sup>ème</sup> édition du Championnat de France de photographie sous-marine indoor.

Ce championnat de France est organisé en décentralisé dans les régions. Merci aux cinq régions (Sud, Haut de France, Est, Ile-de France, Bretagne Pays de Loire) qui se sont chargées d'organiser les épreuves.

13 équipes ont pu ainsi rivaliser de créativité.

Le Thème 2018 était : " Abstrait "

Résultats :

1<sup>er</sup> - Véronique Wurml-Baudot / Ariane Baudot et Mika /Comité IDF

2<sup>ème</sup> - Thierry Rolland / Lauriane Martin / Comité EST / Prix Ambiance Piscine et Prix du thème

3<sup>ème</sup> - Pascal Sturm / Xavier Potin, Emeline Richard, Virginie Grandjean / Comité Est

Prix Présence humaine : Elisa Mathon / Lise Gros / BPL

### **Championnat de France de photographie sous-marine en eau libre**

La 38<sup>ème</sup> édition du championnat de France de photographie sous-marine en eau libre s'est déroulée du 13 au 16

Juin 2018 à Saint-Pierre en Martinique.

Le Thème 2018 était : "Rondeurs antillaises"

Résultats :

1<sup>er</sup> - Julien Carpels / Martine Ruoppolo / Comité SUD / Prix poisson

2<sup>ème</sup> - Véronique Wurml-Baudot /Valérie Ferretti / Comité IDF / Prix du thème 2018

3<sup>ème</sup> - Jean Raphaël Tordoir / Henri Fanton / Comité AURA

Prix macro : Sébastien Ameeuw/Delphine Fraysse

Prix Ambiance faune mobile : Michel Brazier/Laurence Remise

### Championnat de France de vidéo sous-marine en eau libre

1<sup>er</sup> – Benoît San Nicolas /Cathy Matera / Comité Occitanie

2<sup>ème</sup> – Isabelle Larvoire / Denis Larvoire / Comité Nouvelle Aquitaine

3<sup>ème</sup> – Yves Dewambrechies / Antoine Polaert / Comité Hauts de France

### Coupe de France Animalière 2018

Cette année la Coupe de France Animalière s'est déroulée sur \_ rencontres photos : La Gravière du Fort, Thau, Cassis, la Seyne-sur-mer, Arcachon, Saint-Cyr, Annecy, Saint-Malo.

Résultats :

1<sup>er</sup> – Sébastien Ameeuw / Comité Sud

2<sup>ème</sup> – Patrice Privé / Comité Nouvelle Aquitaine

3<sup>ème</sup> – Emilie Sacriste / Comité Nouvelle Aquitaine

### Compétition internationale : BDOM 2018 (Blue Dolphin of Malta) :

Participation de deux équipes France : Sébastien Ameeuw/Delphine Fraysse (6<sup>ème</sup> place sur 16) et JR Tordoir/Henri Fanton (une image macro qui a remporté un prix).

## ACTIONS JEUNES

### Activités Enfants : RIPE2018

Les XXIV<sup>ème</sup> RIPE se sont déroulées dans le Var, plus particulièrement en baie des Sablettes, du 21 au 24 octobre 2018. Le thème de l'année, « Génération Océan », a servi de fil rouge pour le challenge.

La CNPV animait l'activité photo à laquelle tous les jeunes ont été invités à participer. Le Trophée Louis Boutan, décerné par la CNPV et le prix de la meilleure photo bio décerné par la commission environnement et biologie ont été ouverts aux participants ayant déjà plongé en milieu naturel et titulaires *a minima* de la qualification de plongeur de bronze.

47 équipes de deux à trois jeunes ont participé au Trophée Louis Boutan. Chaque binôme devait rendre 15 photos (20 pour les trinômes) et en choisir deux.

Le challenge vidéo des clubs intégrant une présentation des clubs traitant du thème de l'année a vu la participation de 13 clubs et Codep. Les clips devaient être réalisés avant la manifestation et remis aux organisateurs au plus tard le jour de l'arrivée. Sujet du clip : présentation du Club et des participants aux RIPE, intégrant la dimension Génération Océan.

Sur une proposition de la CNPV faite lors de la réunion préparatoire à l'AG nationale, un mini reportage photo fait par les jeunes participants a été intégré au challenge. Chaque club participant devait présenter 4 photos réalisées par les jeunes avec leur smartphone.

La qualification photo « Pixel de bronze » a été délivrée cette année à 39 jeunes remplissant les conditions d'attribution : 5 images nettes, lisibles et correctement exposées.

Le reportage photo et vidéo, terrestre et sous-marin, ainsi que le montage final, ont été assurés par la CNPV.

### 13<sup>ème</sup> Trophée Olivier Grimbert

Le Trophée Olivier Grimbert s'est déroulé le 18 mars à la piscine Intercommunale de Vaugneray, le thème de l'année étant : Portrait.

## Résultats :

1ères et prix thème libre CLEMENT Camille et CLEMENT Lucie

2èmes et prix portrait MORELLON-VINCENT Camille et ROUAT Océane

3èmes MORELLON-VINCENT Romain et MORELLON-VINCENT Camille

## Concours les plongeuses vues par les jeunes

Le lancement de ce concours organisé conjointement avec la mission féminisation (La Plongée avec un E) a été retardé. Il s'est déroulé sur le dernier trimestre 2018. La proclamation des résultats a eu lieu au Salon de la Plongée en janvier 2019 et les photos misent en ligne sur le site Imagesub.

Résultats : catégorie 8-12 ans, thème terrestre : VIOLLET Nicolas, thème Aquatique : SAUSSIÉ Maëlyne ; catégorie 13-16 ans thème terrestre et aquatique : GRIMBERT Maëlys

## ACTIONS REGIONS

Les actions régionales et départementales sont extrêmement riches et diversifiées et sont le ciment de notre activité fédérale.

On peut noter des stages d'initiation et de perfectionnement au logiciel Lightroom, des week-ends de pratique après les séances de théorie, des stages d'initiation à la gestion des images, des projections mensuelles ou annuelles de photo et de vidéo, une trentaine d'actions transversales en effectuant des reportages (photo et vidéo) des diverses manifestations sportives des autres disciplines fédérales, des organisations de challenges et festivals, des stages photo niveaux 1 et 2, des formations au montage vidéo, des participations à des expositions locales, des projections auprès des écoles, des sorties photo communes avec les commissions bio, des formations vidéo mini-cam, des rencontres entre photographes et vidéastes, des soirées d'échange et de convivialité.

## PRINCIPALES ACTIVITES NATIONALES 2019

Sont prévus au calendrier 2019 des activités nationales de la CNPV :

- Modules théoriques du stage national photo et vidéo 2019 : les week-ends du 25/27 janvier à Quiberon et du 8/10 février à la Gravière du Fort
- Championnat de France 2019 indoor : dans les régions le week-end des 16/17 mars 2019. Thème 2019 « paysage intime ».
- Module pratique du stage national photo et vidéo 2019 : du 6 au 13 juillet à La Gravière du Fort
- 39<sup>ème</sup> Championnat de France 2019 de photo et vidéo en eau libre du 4 au septembre 2019 à Saint-Mandrier (83). Thème 2019 « paysage intime ».
- 9 manches en régions de la Coupe de France de photo animalière entre mai 2019 et octobre 2019
- Championnat du monde 2019 de photo et vidéo en eau libre du 17 au 23 septembre 2019 à Tenerife
- Séminaire des cadres photo et vidéo à Lyon du 9 au 11 novembre 2019
- Des stages experts en photo et vidéo en préparation
- Début de cursus de 2 nouveaux instructeurs photo
- Salon de la plongée 2020